

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики Башкортостан  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Школа № 124 городского округа  
город Уфа Республики Башкортостан

<p><b>РАССМОТРЕНО</b> на заседании ШМО Протокол № 1 от 31.08.2023 г. Руководитель ШМО</p> <p> Э.Т.Шагабутдинова</p>	<p><b>СОГЛАСОВАНО</b> зам. директора по УВР Протокол № 10 от 31.08.2023 г.</p> <p> Спирина А.А.</p>	<p><b>УТВЕРЖДЕНО</b> приказ № 321 от 01.09.2023 г. И.о.директора МАОУ Школа №124 Насырова Р.С.</p> 
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 3119693)

учебного предмета

«Родная литература»

для 4 класса начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Уфа - 2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

- реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-

культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 34 часа в 4 классе. Резерв учебного

времени отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования.

## **ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную

культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

#### Я и книги

*Испокон века книга растит человека*

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

**С.Т. Аксаков.** «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

**Д. Н. Мамин-Сибиряк.** «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

**С. Т. Григорьев.** «Детство Суворова» (фрагмент).

#### Я взрослею

*Скромность красит человека*

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера.

Например:

**Е. В. Клюев.** «Шагом марш». **И.П. Токмакова.** «Разговор татарника и спорыша». *Любовь всё побеждает*

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

**Б. П. Екимов.** «Ночь исцеления».

**И.С. Тургенев.** «Голуби».

#### Я и моя семья

*Такое разное детство*

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

**Е. Н. Верейская.** «Три девочки» (фрагмент).

**М. В. Водопьянов.** «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»). **О. В. Колпакова.** «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

**К. В. Лукашевич.** «Моё милое детство» (фрагмент).

#### Я фантазирую и мечтаю

*Придуманые миры и страны*

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

**Т. В. Михеева.** «Асино лето» (фрагмент).

**В. П. Крапивин.** «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

### РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

#### Родная страна во все времена сынами сильна

*Люди земли Русской*

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

**Е. В. Мурашова.** «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

**Ю. М. Нагибин.** «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

#### Что мы Родиной зовём

*Широка страна моя родная*

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например:

**А. С. Зеленин.** «Мамкин Василёк» (фрагмент).

**А. Д. Дорофеев.** «Веретено». **В. Г. Распутин.** «Саяны».

#### Сказ о валдайских колокольчиках. О родной природе

*Под дыханьем непогоды*

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

**А. Н. Апухтин.** «Зимой». **В. Д. Берестов.** «Мороз». **А. Н. Майков.** «Гроза».

**Н. М. Рубцов.** «Во время грозы».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
  - находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
  - выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);



- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
  - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
  - готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАССА**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.1.	Я и книги	5	0	0	Учебный диалог: обсуждение вопроса «Что могли в детстве читать знаменитые люди, жившие много лет назад?»; Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами; поиск ответов на вопросы, например: «Чем отличались книги того времени, которое вспоминает Д. Н. Мамин- Сибиряк, от современных книг? Как ты думаешь, почему читать о путешествиях нравилось многим мальчикам и девочкам?» Объяснение своей позиции с опорой на информацию, представленную в тексте; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение историко-культурного комментария к произведениям, отдельных фактов биографии авторов изучаемых текстов; Учебный эксперимент «Путешествие во времени»: «Пере- несёмся на 160 лет назад...». Сравнение своей читательской позиции со взглядами героев произведения; Работа в группе: самостоятельное чтение фрагментов книги из детского круга чтения знаменитых людей, сравнение своего восприятия текста с позицией рассказчика. Объяснение значения слов с привлечением словаря;	<a href="https://youtu.be/aSg6eviAag4">https://youtu.be/aSg6eviAag4</a> <a href="https://www.litres.ru/">https://www.litres.ru/</a>
1.2.	Я взрослею	4	0	0	Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Работа в парах: чтение по ролям стихотворения; Наблюдение за игрой слов, которую использует автор. Характеристика героев произведения: эмоционально-нравственная оценка поступков героев; Работа с малыми фольклорными жанрами: объяснение значения пословиц; Учебный диалог при обсуждении итогового вопроса подраздела «Что такое скромность?»; высказывание собственной позиции по этому вопросу, её обоснование;	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/tiest-literaturnomu-chtieniiu-na-rodnom-russkom-izykie-1.html">https://videouroki.net/razrabotki/tiest-literaturnomu-chtieniiu-na-rodnom-russkom-izykie-1.html</a>
1.3.	Я и моя семья	6	0	0	Учебный диалог, предваряющий чтение произведений подраздела: обсуждение вопроса о том, как семья помогает человеку найти своё место в большом мире; Работа с текстом автобиографической повести К. В. Лукашевич «Моё милое детство». Поиск доказательств в тексте при ответе на вопросы; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;	<a href="https://youtu.be/R_h4_rIRxAY">https://youtu.be/R_h4_rIRxAY</a>
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	4	0	0	Учебный диалог перед чтением произведений подраздела «Я фантазирую и мечтаю»: обсуждение вопросов «Почему люди любят мечтать; зачем писатели увлекают нас рассказами о далёких и близких фантастических мирах?»; Работа в группе: чтение по ролям диалогов из повести Т. В. Михеевой «Асино лето»; Обсуждение проблемного вопроса: «Как защитить планету от зла?» Чтение отрывков из текста В. П. Крапивина «Голубятня на жёлтой поляне» по ролям; Характеристика текста художественного произведения: формулирование выводов о том, что в произведениях фантастики отражаются проблемы реального мира; актуализация внимательного отношения к деталям в художественных произведениях подраздела; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;	
Итого по разделу		19				
<b>Раздел 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ</b>						
2.1.	Родная страна аво все времена мы сильна	3	0	0	Учебный диалог перед чтением: обсуждение того, какая связь может быть между купцом, «который несколько лет путешествовал по заморским странам и умер в неизвестности, не дойдя до родной земли», и космонавтом, «который за 108 минут облетел Землю и которого встречали тысячи людей»; Чтение вслух: работа с текстами об Афанасии Никитине и о Юрии Гагарине; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Понимание значения слов и выражений в тексте: поиск значений незнакомых слов в словаре; работа с географическими названиями; Работа с иллюстрациями к тексту: соотнесение иллюстраций с текстовым материалом; Работа с картой, на которой показано путешествие русско- го купца Афанасия Никитина: понимание информации, представленной на карте;	<a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-proizvedeniiu-n-m-koniaeva-pravnuk.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-proizvedeniiu-n-m-koniaeva-pravnuk.html</a>

2.2.	<b>Что мы Родиной зовём</b>	4	0	0	<p>Учебный диалог перед чтением произведений подраздела: обсуждение мощи нашей страны, особенностей характера русских людей;</p> <p>Чтение вслух: работа с текстом А. Д. Дорофеева «Веретено», обсуждение вопроса, как большое складывается из малого;</p> <p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;</p> <p>Характеристика текста художественного произведения: осознание главной мысли текста; Работа с новым фольклорным жанром — сказом: выявление позиции и роли рассказчика;</p> <p>Понимание значения слов и выражений в тексте: расшифровка, перевод на современный русский язык смысла высказывания князя: «Вечу колоколу не быти, посаднику не быти, а государство все нам держати!»;</p> <p>Работа в паре: выбор и анализ одного из текстов; обсуждение ключевых вопросов «Может ли природа влиять на характер человека? Какие черты характера могут быть у людей, которые живут рядом со скалами или в тундре?»;</p>	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-chto-mi-rodinoy-zovyom-2428320.html">https://infourok.ru/prezentaciya-chto-mi-rodinoy-zovyom-2428320.html</a>
2.3.	<b>О родной природе</b>	4	0	0	<p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;</p> <p>Лексическая работа: продолжение ряда однокоренных слов;</p> <p>Выбор стихотворения и выразительное чтение наизусть;</p> <p>Характеристика текста художественного произведения: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы; поиск в тексте олицетворения; сравнение стихотворений, объединённых одной темой;</p> <p>Наблюдение: рассматривание репродукций картин, сравнение эмоционального фона;</p> <p>Характеристика формы художественного произведения: осознание особенностей образов; поиск тропов — эпитетов, олицетворений, метафор;</p>	<a href="#">ciya-po-literaturnomu-irody-v-etov-3-klass-</a>
Итого по разделу:		11				
Резервное время		4				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		все го	контроль ные работы	практичес кие работы	Планируе мые	Фактиче ские	
1.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Книжка с картинками» (Глава из книги «Из далёкого прошлого»)	1	0	0	04.09.2023- 08.09.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f5c50">https://m.edsoo.ru/f29f5c50</a>
2.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Книжка с картинками» (Глава из книги «Из далёкого прошлого»)	1	0	0	11.09.2023- 15.09.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f5d7c">https://m.edsoo.ru/f29f5d7c</a>
3.	И.А. Гончаров «Фрегат «Паллада» (отрывки)	1	0	0	18.09.2023- 22.09.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f5282">https://m.edsoo.ru/f29f5282</a>
4.	С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (отрывок). Первый журнал для детей в России. Писатель-натуралист.	1	0	0	25.09.2023- 29.09.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f2a09ae8">https://m.edsoo.ru/f2a09ae8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f539a">https://m.edsoo.ru/f29f539a</a>
5.	С.Т. Григорьев «Детство Суворова» (отрывок). Рассказы из истории: великий русский полководец А.В. Суворов.	1	0	0	02.10.2023- 06.10.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f2a09962">https://m.edsoo.ru/f2a09962</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f54c6">https://m.edsoo.ru/f29f54c6</a>
6.	Л.Л. Яхнин «Храбрец» И.П. Токмакова «Разговор Татарника и Спорыша	1	0	0	09.10.2023- 13.10.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f55de">https://m.edsoo.ru/f29f55de</a>
7.	Е.В. Клюев «Шагом марш»	1	0	0	16.10.2023- 20.10.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>
8.	Б.П. Екимов «Ночь исцеления» (начало)	1	0	0	23.10.2023- 27.10.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f56ec">https://m.edsoo.ru/f29f56ec</a>
9.	Б.П. Екимов «Ночь исцеления» (окончание) И.А. Мазнин «Летний вечер»	1	0	0	07.11.2023- 10.11.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f5e94">https://m.edsoo.ru/f29f5e94</a>
10.	К.В. Лукашевич «Моё милое детство.» (Главы из книги «Серенький домик с зелёными ставнями и его обитатели» (начало)	1	0	0	13.11.2023- 17.11.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f62e0">https://m.edsoo.ru/f29f62e0</a>
11.	К.В. Лукашевич «Моё милое детство.» (Главы из книги «Серенький домик с зелёными ставнями и его обитатели» (окончание	1	0	0	20.11.2023- 24.11.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f91d4">https://m.edsoo.ru/f29f91d4</a>

12.	М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (глава «Маленький мир»)	1	0	0	27.11.2023- 01.12.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
13.	М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (глава «Мой первый «полёт»)	1	0	0	04.12.2023- 08.12.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0">https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0</a>
14.	Е.Н. Верейская «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает» (Главыиз книги «Три девочки	1	0	0	11.12.2023- 15.12.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f7cbc">https://m.edsoo.ru/f29f7cbc</a>
15.	Е.Н. Верейская «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает» (Главыиз книги «Три девочки»)	1	0	0	18.12.2023- 22.12.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f87f2">https://m.edsoo.ru/f29f87f2</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7e42">https://m.edsoo.ru/f29f7e42</a>
16.	Т.М. Михеева «Асинолето»	1	0	0	25.12.2023- 29.12.2023		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f890a">https://m.edsoo.ru/f29f890a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8478">https://m.edsoo.ru/f29f8478</a>
17.	Т.М. Михеева «Асинолето»	1	0	0	09.01.2024- 12.01.2024		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f8a18">https://m.edsoo.ru/f29f8a18</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f85c2">https://m.edsoo.ru/f29f85c2</a>
18.	В.П. Крапивин «Голубятняв Орехове»	1	0	0	15.01.2024- 19.01.2024		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f8b1c">https://m.edsoo.ru/f29f8b1c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f86d0">https://m.edsoo.ru/f29f86d0</a>
19.	В.П. Крапивин «Голубятняв Орехове»	1	0	0	22.01.2024- 26.01.2024		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f7ba4">https://m.edsoo.ru/f29f7ba4</a>
20.	Е.В. Мурашова «Каффа» (Глава из повести «Афанасий Никитин»	1	0	0	29.01.2024- 02.02.2024		<a href="https://multiurok.ru/files/test-tvorchestvo-pushkina.html">https://multiurok.ru/files/test-tvorchestvo-pushkina.html</a>
21.	К.И. Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина» (отрывок); Афанасий Никитин «Хождение за три моря»	1	0	0	05.02.2024- 09.02.2024		<a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4">https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4</a>
22.	В.А. Гагарин «Мой брат Юрий» (отрывок из главы «Змей и планер»); Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут»; Г.С. Титов «Наш Гагарин	1	0	0	12.02.2024- 16.02.2024		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f9558">https://m.edsoo.ru/f29f9558</a>
23.	А.Д. Дорофеев «Веретено»	1	0	0	19.02.2024- 22.04.2024		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f9710">https://m.edsoo.ru/f29f9710</a>
24.	Сказ о валдайских колокольчиках	1	0	0	26.02.2024- 01.03.2024		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f983c">https://m.edsoo.ru/f29f983c</a>
25.	М.Я. Бородицкая «В гостяху лесника» А.С. Зеленин «Мамкин Василёк»	1	0	0	04.03.2023- 07.03.2023		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6026/conspect/191659/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6026/conspect/191659/</a>

26.	Г.Я. Снегирёв «Карликовая берёзка»; В.Г. Распутин «Саяны»	1	0	0	11.03.2024-15.03.2024		<a href="https://urok.1sept.ru/articles/576084">https://urok.1sept.ru/articles/576084</a>
27.	Мороз невелик, да стоять не велит. Загадки и пословицы о морозе. «Морозко» (Отрывок из русской народной сказки). В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1	0	0	18.03.2024-22.03.2024		<a href="https://urok.1sept.ru/articles/576084">https://urok.1sept.ru/articles/576084</a>
28.	Мороз невелик, да стоять не велит. Д.Б. Кедрин «Мороз на стёклах». Н.Н. Асеев «Такой мороз». В.Д. Берестов «Мороз»	1	0	0	01.04.2024-05.04.2024		<a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c00e">https://m.edsoo.ru/f2a0c00e</a>
29.	На небе стукнет, на земле слышно. Загадки. М.М. Зощенко «Гроза». Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отрывок). А.А. Блок «Перед грозой»,	1	0	0	08.04.2024-12.04.2024		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4493/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4493/conspect/</a>
30.	Ветер, ветер, ты могуч. Загадки. В.А. Солоухин «Ветер»	1	0	0	15.04.2024-19.04.2024		<a href="https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-literaturnogho-ctieniia-v-4-kl-1.html">https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-literaturnogho-ctieniia-v-4-kl-1.html</a>
31.	Проект "Моё любимое произведение и автор".	1	0	0	22.04.2024-26.04.2024		<a href="https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-literaturnogho-ctieniia-v-4-kl-1.html">https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-literaturnogho-ctieniia-v-4-kl-1.html</a>
32.	Проект "Моё любимое произведение и автор".	1	0	0	02.05.2024-03.05.2024		<a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c34c">https://m.edsoo.ru/f2a0c34c</a>
33.	Викторина по пройденным произведениям	1	0	0	06.05.2024-10.05.2024		<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/proverochnaia-rabotaliteraturnye-skazki-v-4-klass.html">https://multiurok.ru/index.php/files/proverochnaia-rabotaliteraturnye-skazki-v-4-klass.html</a>
34.	Обобщающий урок. Читательская конференция.	1	0	0	13.05.2024-17.05.2024		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f9418">https://m.edsoo.ru/f29f9418</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Александрова О. М. Литературное чтение на родном русском языке 4 класс Учебник .Изд.  
"Просвещение";

Введите свой вариант:

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ  
НА РОДНОМ (РУССКОМ)  
ЯЗЫКЕ

(для 1—4 классов образовательных организаций)

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений в соответствии с программой обучения (по возможности).
2. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности ).
3. Мультимедийные (цифровые)образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы (по возможности).

<http://www.viki.rdf.ru/>